

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26.10.2018

**3-4 μ.μ.** | **Front Deutscher Äpfel**, *How to become a nationalist popstar*, 2018, περφόρμανς | Esperia Palace, ισόγειο

**4-5 μ.μ.** | **Dorota Gawęda & Eglé Kulbokaitė**, *YGRG 159: SULK*, 2018, περφόρμανς και εγκατάσταση | Κτήριο ΤΤΤ, 3<sup>ος</sup> όροφος, δωμ 302

**5-5:30 μ.μ.** | **Shana Moulton**, *This organ wants this, that organ wants that*, 2015—σε εξέλιξη, περφόρμανς | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**5-10 μ.μ.** | **Jakub Jansa**, *Club of Opportunities*, 2018, μικτή εγκατάσταση, βίντεο και περφόρμανς με τη συμμετοχή του Kamil Nábělek | Esperia Palace, ισόγειο

**5-10 μ.μ.** | **Iepe Rubingh**, *Chessboxing*, 2018 | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**6-7:30 μ.μ.** | **On art in the age of post truth**, συζήτηση με τη συμμετοχή των Delaine le Bas, Stefanie Hessler, Joey Holder, Poka-Yio, Αυγουστίνου Ζενάκου και Ηλιάνα Φωκιανάκη | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**7:30-8:30 μ.μ.** | **Πάνος Σκλαβενίτης**, *Cargo*, 2018, περφόρμανς | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**8-9 μ.μ.** | **Delaine Le Bas**, *The House of Le Bas Gypsy Couture*, 2018, εγκατάσταση και περφόρμανς | Κτήριο ΤΤΤ, ισόγειο

**8-9 μ.μ.** | **Σπύρος Αγγελόπουλος**, *Amusementorium*, 2018, θέατρο σκιών | Κτήριο ΤΤΤ, 4<sup>ος</sup> όροφος, δωμ. 403

**8:30-11 μ.μ.** | **Sascha Jahn & TheBoundCollective**, *My pain, your thrill*, 2018, περφόρμανς | Κτήριο ΤΤΤ

**8.30-9 μ.μ.** | **Front Deutscher Äpfel**, *GNTM*, 2018, περφόρμανς | ΤΣΜΕΔΕ

**9-9:30 μ.μ.** | **Saeborg**, *Pigpen*, 2016, γλυπτό από latex και περφόρμανς | Μπενάκειος Βιβλιοθήκη

**9:30-10:30 μ.μ.** | **Young Boy Dancing Group**, *YBDG*, 2018, περφόρμανς | ΤΣΜΕΔΕ

**10:45-11 μ.μ.** | **Zhala**, *Play*, 2018, τραγούδι and περφόρμανς LARP | ΤΣΜΕΔΕ

**11-11:30 μ.μ.** | **Actually Huizenga performing as Patriarchy**, 2018, συναυλία | ΤΣΜΕΔΕ

**11:30 μ.μ.** | Πάρτι έναρξης | DJ set **Valicia Odelle** | ΤΣΜΕΔΕ

## ΣΑΒΒΑΤΟ 27.10.2018

**3-4 μ.μ.** | **Kosta Rapadopoulos/Jasin Challah**, *Greek Lovers on Screen*, 2018, περφόρμανς | Esperia Palace, ισόγειο

**3:30-5 μ.μ.** | **Sascha Jahn & TheBoundCollective**, *My pain, your thrill*, 2018, περφόρμανς | Πλατεία Συντάγματος/Ερμού

**4-5 μ.μ.** | **Front Deutscher Äpfel**, *Achtung! Athen 1941*, περφόρμανς | Esperia Palace, ισόγειο

**5-5:30 μ.μ.** | **Shana Moulton**, *This organ wants this, that organ wants that*, 2015—σε εξέλιξη, περφόρμανς | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**5-10 μ.μ.** | **Jakub Jansa**, *Club of Opportunities*, 2018, μικτή εγκατάσταση, βίντεο και περφόρμανς με τη συμμετοχή του Kamil Nábělek | Esperia Palace, ισόγειο

**5-10 μ.μ.** | **Iepe Rubingh**, *Chessboxing*, 2018 | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**6-7:30 μ.μ.** | **Mechanical turks, life loggers and reality miners**, συζήτηση με τη συμμετοχή των Franco Mattes, Yuri Pattison, Caroline Busta, και Vladan Joler | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**6-6:30 μ.μ.** | **Geumhyung Jeong**, *Spa & Beauty, Athens*, 2018, εγκατάσταση και περφόρμανς | Κτήριο ΤΤΤ, 3<sup>ος</sup> όροφος, δωμ. 304

**7-8 μ.μ.** | **The Domestic Godless**, *Café Abyss*, 2018, μαγειρική περφόρμανς και εγκατάσταση | Esperia Palace, ισόγειο

**7-8:30 μ.μ.** | **Rainer Werner Fassbinder**, *Ο Έλληνας Γείτονας (Katzelmacher)*, 1969, προβολή | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**8-9 μ.μ.** | **Delaine Le Bas**, *The House of Le Bas Gypsy Couture*, 2018, εγκατάσταση και περφόρμανς | Κτήριο ΤΤΤ, ισόγειο

**8-9 μ.μ.** | **Σπύρος Αγγελόπουλος**, *Amusementorium*, 2018, θέατρο σκιών | Κτήριο ΤΤΤ, 4<sup>ος</sup> όροφος, δωμ. 403

**9-9:30 μ.μ.** | **Saeborg**, *Pigpen*, 2016, γλυπτό latex και περφόρμανς | Μπενάκειος Βιβλιοθήκη

**9:30-10 μ.μ.** | **Signe Pierce**, *A glitch in the echo chamber of big sister's cave*, 2018, εγκατάσταση και βίντεο περφόρμανς | ΤΣΜΕΔΕ

**10-10:30 μ.μ.** | **Χαρά Κολαϊτή/Αννα Γούλα**, *Disco Halkoutsi*, 2018, συναυλία | ΤΣΜΕΔΕ

**11-11:30 μ.μ.** | **Actually Huizenga performing as Patriarchy**, 2018, συναυλία | ΤΣΜΕΔΕ

**11.30 μ.μ.** Πάρτι | DJ set **Πραματευτής** | ΤΣΜΕΔΕ

**ΚΥΡΙΑΚΗ 28.10.2018**

**1-2 μ.μ.** | **Johannes Paul Raether**, *Schwarmwesen, the Geopathology of Parthenon [6.1.6]*, 2018, περφόρμανς σε γνωστή τουριστική τοποθεσία στην Αθήνα

**4-5 μ.μ.** | **Front Deutscher Äpfel**, *Nein! Nein! Nein!*, 2018 | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**4-6:30 μ.μ.** | **Sascha Jahn & TheBoundCollective**, *My pain, your thrill*, 2018, περφόρμανς | Πλατεία Κολοκοτρώνη

**5-10 μ.μ.** | **Jakub Jansa**, *Club of Opportunities*, 2018, με τη συμμετοχή του Kamil Nábělek | Esperia Palace, ισόγειο

**5-8 μ.μ.** | **Iepe Rubingh**, *Chessboxing*, 2018 | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**6-6:30 μ.μ.** | **Geumhyung Jeong**, *Spa & Beauty, Athens*, 2018 | Κτήριο ΤΤΤ, 3<sup>ος</sup> όροφος, δωμ. 304

**6-7:30 μ.μ.** | **Role-playing and mimetic strategies**, συζήτηση με τη συμμετοχή των Ηλέκτρα Διακολαμπριανού, Ed Fornieles, Henry Mahla, Μαρίας Σαριδάκη, Κωστή Σταφυλάκη | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**7 μ.μ.** | Πρεμιέρα του *Liberation Day* των **Uģis Olte & Morten Traavik**, 2017, προβολή | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**7:30-8:30 μ.μ.** | **Πάνος Σκλαβενίτης**, *Cargo*, 2018, περφόρμανς | Esperia Palace, 1<sup>ος</sup> όροφος

**8-9 μ.μ.** | **Σπύρος Αγγελόπουλος**, *Amusementorium*, 2018 | Κτήριο ΤΤΤ, 4<sup>ος</sup> όροφος, δωμ. 403

**ΤΡΙΤΗ 30.10.2018**

**7 μ.μ.** | **The Peng! Collective**, *Civil Financial Regulation Office*, 2018 | Esperia Palace, ισόγειο

**ΤΕΤΑΡΤΗ 31.10.2018**

**1.30-3 μ.μ.** | *Γερμανικά ίχνη στην Ελλάδα* | Ινστιτούτο Goethe (σημείο συνάντησης)

**6-8:30 μ.μ.** | **Εύα Γιαννακοπούλου**, *Taxi driver poetry workshop*, 2018, εργαστήριο | Esperia Palace, GiGi, ισόγειο

**ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ****ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 2.11.2018**

**4 μ.μ.** | **Lauren Wy**, Ομιλία | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

**6-7 μ.μ.** | **Kosta Rapadopoulos/Jasin Challah**, περφόρμανς | Esperia Palace, GiGi, ισόγειο

**7-9:30 μ.μ.** | **The Agency**, *Medusa Bionic Rise*, 2017-2018, περφόρμανς | Κτήριο ΤΤΤ, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΣΑΒΒΑΤΟ 3.11.2018**

**6-7 μ.μ.** | **Kosta Rapadopoulos/Jasin Challah**, περφόρμανς | Esperia Palace, GiGi, ισόγειο

**7-9:30 μ.μ.** | **The Agency**, *Medusa Bionic Rise*, 2017-2018, περφόρμανς | Κτήριο ΤΤΤ, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΚΥΡΙΑΚΗ 4.11.2018**

**6-7 μ.μ.** | **Σπύρος Αγγελόπουλος**, *Amusementorium*, 2018, θέατρο σκιών | Κτήριο ΤΤΤ, 4<sup>ος</sup> όροφος, δωμ. 403

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9.11.2018**

**2-10 μ.μ.** | **Ed Fornieles Studios, OMSK Social Club, Penny Rafferty και Nina Runa Essendrop**, *The Group: A temporary Autonomous Hotel*, 2018, role-playing | Esperia Palace

**ΣΑΒΒΑΤΟ 10.11.2018**

**2-10 μ.μ.** | **Ed Fornieles Studios, OMSK Social Club, Penny Rafferty και Nina Runa Essendrop**, *The Group: A temporary Autonomous Hotel*, 2018 | Esperia Palace

**6 μ.μ.** | **Roe Rosen** | Ομιλία του καλλιτέχνη | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΚΥΡΙΑΚΗ 11.11.2018**

**6-7 μ.μ.** | **Σπύρος Αγγελόπουλος**, *Amusementorium*, 2018 | Κτήριο ΤΤΤ, 4<sup>ος</sup> όροφος, δωμ. 403

**7 μ.μ.** | **Βέρα Χοτζόγλου**, *Rausch*, 2018, προβολή | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΠΕΜΠΤΗ 15.11.2018**

12:30-2 μ.μ. | **Εύα Γιαννακοπούλου**, *gynaikoraída*, 2018, εργαστήριο-περφόρμανς | Esperia Palace, GiGi, Ισόγειο

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16.11.2018**

12:30-2 μ.μ. | **Εύα Γιαννακοπούλου και Πάνος Σκλαβενίτης**, *Σαρακήνικο*, 2018, εγκατάσταση-περφόρμανς | Esperia Palace, GiGi, Ισόγειο

**ΚΥΡΙΑΚΗ 18.11.2018**

6-7 μ.μ. | **Σπύρος Αγγελόπουλος**, *Amusementorium*, 2018, θέατρο σκιών | Κτήριο ΤΤΤ, 4<sup>ος</sup> όροφος, δωμάτιο 403

7μ.μ. | **Alexander Koch**, *The next Revolution? On conflicts, desires and the New Patrons movement in Europe*, 2018, διάλεξη | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΠΕΜΠΤΗ 22.11.2018**

8-9:30 μ.μ. | **Κώστας Ζάπας**, *Η Ανταρσία της Κόκκινης Μαρίας*, 2011, προβολή | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23.11.2018**

8-8:35 μ.μ. | **Shana Moulton**, *Whispering Pines 10*, 2018, προβολή | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

8:40-9:30 μ.μ. | **Actually Huizenga (of Patriarchy)**, *The Art of Eating*, 2017, προβολή | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΣΑΒΒΑΤΟ 24.11.2018**

7 μ.μ. | **Metahaven**, *Long Take*, 2018, διάλεξη-περφόρμανς | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΚΥΡΙΑΚΗ 25.11.2018**

6-7 μ.μ. | **Σπύρος Αγγελόπουλος**, *Amusementorium*, 2018, θέατρο σκιών | Κτήριο ΤΤΤ, 4<sup>ος</sup> όροφος, δωμάτιο 403

7:30-8:30 μ.μ. | **Σπύρος Αγγελόπουλος**, *Amusementorium*, 2018, θέατρο σκιών | Κτήριο ΤΤΤ, 4<sup>ος</sup> όροφος, δωμ. 403

**ΠΕΜΠΤΗ 29.11.2018**

8-8:07 μ.μ. | **Heather Phillipson**, *WHAT'S THE DAMAGE?*, 2017, προβολή | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

8:08-9:39 μ.μ. | **Narcissister**, *Narcissister Organ Player*, 2018, προβολή | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30.11.2018**

8-8:10 μ.μ. | **Basim Magdy**, *Turtles All the Way Down*, 2009, προβολή | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

8:11-8:33 μ.μ. | **Roe Rosen**, *Explaining the Law to Kwame*, 2018, προβολή | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ****ΣΑΒΒΑΤΟ 1.12.2018**

7:30 μ.μ. | **Εύα Γιαννακοπούλου, Σοφία Γρηγοριάδου, Γιώργος Σαμαντάς**, *Spaces of Reflection*, 2018, εργαστήριο | Esperia Palace, GiGi, ισόγειο

**ΚΥΡΙΑΚΗ 2.12.2018**

6-7 μ.μ. | **Σπύρος Αγγελόπουλος**, *Amusementorium*, 2018, θέατρο σκιών | Κτήριο ΤΤΤ, 4<sup>ος</sup> όροφος, δωμ. 403

**ΤΕΤΑΡΤΗ 5.12.2018**

8-9:25 μ.μ. | **Rainer Werner Fassbinder**, *Ο Έλληνας Γείτονας*, 1969, προβολή | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7.12.2018**

8-9:40 μ.μ. | **Uğis Olte & Morten Traavik**, *Liberation Day: A documentary musical*, 2016, προβολή | Esperia Palace, KINO, 1<sup>ος</sup> όροφος

**ΚΥΡΙΑΚΗ 9.12.2018**

6-7 μ.μ. | **Σπύρος Αγγελόπουλος**, *Amusementorium*, 2018, θέατρο σκιών | Κτήριο ΤΤΤ, 4<sup>ος</sup> όροφος, δωμ. 403